

ТЫ



ГАТОВЫ СТАЦЬ І РАКАМ?

Хто стане наступнай ахвярай

Не паспеў як след дагараць будынак Нацыянальнай бібліятэкі ў Багдадзе, як галава абароннага ведамства ЗША Дональд Рамсфэльд агалошваў міжнародную грамадзкую чарговую вайнічым пасагам: маўляў, даю галаву на адсячэнне, што галоўным сябрам тэрарыстаў, які да таго ж утрымлівае ў сябе зброю масавага знішчэння зьяўляецца ніхто іншы, як – Сірыя! Значыцца, бедны Саддам Хусейн, галоўным абвінавачаннем супраць якога было нібыта ўтрыманне хімічнай ды бактэрыялагічнай зброі й сыяды існавання якой гэтак і не былі знойдзеныя войскамі кааліцыі ў акупаваным Іраку, аказаўся ні пры чым? «Пры чым, пры чым!», – запэўняў вас у Пентагоне і ў след яму заківаюць беларускія дэмакратычныя апазіцыянеры. – «А зброі не знайшлі, відаць, па прастай прычыне: Саддам сто працэнтаў вывез яе куды-небудзь за мяжу. Ну, напрыклад, у Сірыю. А чаму не?». А калі, разграміўшы Сірыю, амэрыканцы ня знойдуць гэтай злошчаснай

дэмакратызацыі?

зброі й там? – запытацца цікавы чытач. Аднак у Белым Доме ўжо гатовы: «Значыць, яе вывезлі ў Іран!». Гэтая лёгка дзіўным чынам нагадвае вядомую сярэднявечную практыку часоў палявання на ведзьмаў. Абвінавачаную ў вядзьмарстве жанчыну вялі да ракі тапіць. Расклад быў прасты, як Буш-малодшы: калі жанчына выплывала – значыць яна ведзьма й яе вялі паліць, калі ж не – царства ёй нябеснае, яна была шчырай хрысціянкай. Ня цяжка сабе ўявіць, што калі Буш будзе й надалей прытрымлівацца курсу палявання на ведзьмаў-тэрарыстаў ды іхнюю віртуальную д'ябальскую зброю масавага знішчэння, то амэрыканцы як піць даць ператопаць увесь свет у крыві, пакуль не дабаруцца да саміх Злучаных Штатаў. Бо ж у каго самыя вялікія ў свеце запасы гэтай самай зброі?

ХТО У НАС УКАЗУЕ ПЯРСТОМ?

Стар. 5

Віза для

бацькі

Куды паедуць
адпачываць
высокапастаўленыя
чыноўнікі?

Стар. 6, 11

Адзюльт і Саладуха



Акультнае
даследаванне
творчасці вядомай
поп-зоркі на
стар. 15

Выступ
Прэзідэнта
Рэспублікі
Беларусь
А.Р. Лукашэнкі
перад Палатай
прадстаўнікоў
на стар. 16

1. Кому было накіраванае пасланьне А. Лукашэнка 16 красавіка?
А) Парлямэнту
Б) Народу
В) Апазіцыі
2. Колькасьць якой катэгорыі насельніцтва за год павялічылася на 25%?
А) Бамжоў
Б) Мятоў
В) Безпрацоўных
3. За што цяпер прыдзецца плаціць менскім аўтамадарам 0,06 базавай велічыні за гадзіну?
А) За мінет
Б) За базар
В) За паркоўку
4. Якую газэту габрэйскія арганізацыі Беларусі абвінавачвалі ў распальваньні міжнацыянальнай варажасьці?
А) *Русский порядок*
Б) *Русский вестник*
В) *Русский буреви́сник*
5. Якая дзяржаўная ўстанова Беларусі адсвяткавала 80-годзьдзе?
А) Вярхоўны суд
Б) Вярхоўны маг
В) Вярхоўны жрэц
6. Які экспэрымэнтальны мэтад пачнуць выпрабаваньні ў некаторых сталічных школах?
А) Швэдзкая сьценка
Б) Швэдзкі стол
В) Швэдзкая сям'я
7. Рашэньне аб скасаваньні якой газэты было адмененае Менскім абласным гаспадарчым судом?
А) *Местное время*
Б) *Наша свабода*
В) *Гастроном*
8. Колькі далі кіраўніку расейскіх нацболаў Эдзічэ Лімонаву?
А) Папярэджаньне
Б) Растрэл
В) 4 гады
9. Якая агульнанацыянальная акцыя пройдзе пад патранажам прэзыдэнта ў суботу?
А) Пятнік
Б) Суботнік
В) Нядзельнік
10. Які калгас на Віцебшчыне наведваў прэм'ер-міністар Генадзь Навіцкі?
А) Зара камунізму
Б) Зара капіталізму
В) Зара анархізму
11. Які завод павялічвае выпуск піва да 2,5 мільёна дэкалітраў у год?
А) Аліварыя
Б) Крыніца
В) МТЗ
12. Які беларускі горад атрымаў статус назіральніка ў Саюзе сталічных гарадоў?
А) Хойнікі
Б) Вільня
В) Гародня
13. Якая чарговая дзяржава пасылае сваіх гарачых хлопцаў у Ірак?
А) Літва
Б) Латвія
В) Эстонія
14. У якую арганізацыю прынялі 10 новых сяброў?
А) Эўрасаюз
Б) НАТО
В) СНД

Правільныя адказы: 1-А, 2-В, 3-В, 4-Б, 5-А, 6-Б, 7-А, 8-В, 9-Б, 10-А, 11-А, 12-В, 13-В, 14-А

ПАЛІТЫКА

Беражыце прыроду, маць вашу!



Папу-
ляцыя
беларус-
кіх
квакшаў
знахо-
дзіцца
пад
пагрозай
вымі-
раньня



З кожным годам усё больш відаў расьлін і жывёл знікае з нашай блакітнай плянэты і ўсё больш іх заносіцца ў Чырвоную кнігу. Толькі выратавалі зуброў, наступіла пагроза для амфібіяў зямлі беларускай, сьлізкіх земнаводных – жабаў і рапухаў. І справа нават не ў нашэсьці лягушатнікаў-хранцузаў, як многія маглі б падумаць. Усё нашмат банальней. Кожную вясну кволяны стварэньні ў пошуках траху скачуць па Беларусі, як заклапочаныя сайгакі. Гэтая сэксуальная цяга і становіцца для іх фатальнай. Скачучы праз шашы і дарогі яны апыноўваюцца пад коламі аўтамабіляў і тысячамі гінуць цёплымі красавіцкімі вечарамі, пакідаючы толькі зьліжаныя раздаўленыя рэшткі на халодным шэрым асфальце. Прышла чарга для ратаваньня бедных жабаў, і заняліся гэтым навукоўцы з нацыянальных паркаў «Белавеская пушча» і «Прыпяцкі», а таксама з Бярэзінскага

біясфэрычнага запаведніка. А фінансавую дапамогу для рэалізацыі праекту ажыццяўляе Ініцыятыва ў падтрымку грамадзкай дзейнасьці і адраджэньня Эўразіі (ISAR). Здавалася, навошта эўрапейцам укладаць грошы ў беларускіх жабаў. Аднак відавочна. У будучым можна атрымаць неаблігі навар, калі арганізаваць пастаўкі ў тую ж Францыю. Лася да дэлікатэсаў гурманы гатовыя аддаць любыя сродкі за мясістымі ягадзіцамі беларускай жабы. Ды й беларускі бюджэт можа атрымаць сваю долю бабла, калі не правароніць.

Заалёгія

Жаба ў каляіне

Слухай, спадар беларус!
Ведай гэта стары і падлетак!
Гінуць жабы сотнямі на шашы,
Не даскакаўшы да хаты, да дзетах!

Сьмерць – гэта жаж!
І ніякіх тут спэкуляцый.
Пазбавіцца можа прырода
Увогуле ўсіх папуляцый.

Аднолькава гінуць пад коламі яны
«Капейкі» ды «бразбуса».
Вучоныя на дапамогу прыйшлі,
Аднаго не заўважыўшы казуса.

На кукішках, употайкі, цішжом, з-пад елкі
Зубамі заціснуўшы шэрыя картузы,
З відэльцам у руцэ, сьлізкі глытае,
За жабкай паўзе паляўнічы-француз.

Яму не патрэбна ні круасанаў, ні кексаў,
Ня есьць ён цукерак, яму ня добра ад плюшак.
Гэты ад раніцы звычайны вантробу набіць
Мясістымі лапкамі бедных лягушак.

Ярыла Пшанічны

Імя ім – летіён

МУС прымае радыкальныя меры супраць сельскай злачынасьці

ЛУКА-PARK, або з чаго пачынаецца САДАМія

Праз год нашаму Аляксандру Рыгорычу будзе 50. Круглая дата! Ня кожны прэзыдэнт дажывае. Пуціну на паліцыйнік шмат падарункаў надавалі: і канёў пародзістых, і аўтамабілі, і нават шапку Манамаха. Нашыя айчыныя лізбалюды пайшлі яшчэ далей. Каб адзначыць слаўны юбілей, ёсьць прапанова заклаўці ў сталіцы парк імя Першага Прэзыдэнта Рэспублікі Беларусь А.Г. Лукашэнка. І то праўда, слушная думка. Вось, напрыклад, парк Горкага. Што гэты Горкі зрабіў для Беларусі? Нават Муму не ён напісаў. А парк ёсьць. І



знаходзіцца ў зручным месцы – амаль у цэнтры. Хаця і называюць канкрэтныя месцы, дзе б можна было збудавать месца адпачынку працоўных, кшталту праспэкт Дзяржынскага, здаецца, што дарэмна пераносіць яго ў такое далёкае задуп'е. Не ў Курапаты ж урэшце рэшт! Трэба паступова (бо час яшчэ ёсьць) пачаць перайменаваньне парка Горкага ў парк імя Лукашэнка. А помнік Горкаму пераабраць на помнік

дарагому прэзыдэнту. Вусы ў яго ёсьць, а астатняе – справа тэхнікі

ЗУРАБ ЦЭРЫТЭЛІ

Рулет – мінет за рулём



Несупынны рост дабрабыту нашага народу спрыяе імкліваму росту спажывецкіх магчымасьцяў, што праяўляецца ва ўсіх сфэрах нашага жыцця. Чаму ж яшчэ, прыкладам, усё сталічныя кінатэатры пад завязку забітыя нават на ранішніх і самых дарагіх сэансах? Хіба толькі з-за таго, што падлеткі ды й ня толькі пагалоўна на гэтых сэансах трахаюцца. Але дарослым ды сур'ёзным людзям не хапала гэтай рамантыкі. Але і для іх настаў шчаслівы дзень. 11 красавіка на тэрыторыі аўтарынку ў Малаўцы адкрыўся кінатэатр пад адкрытым небам. І тут мы ізноў папарод славаў усіх – падобны існуе толькі ў Піцеры, і тоў ўсяго на 70 машын і зь невялікім экранам. Наш жа разьлічаны ажно на 500 тачак – не на кожную стаянку столькі ўлазіць. Ды і мінэты страчыць зручней будзе



Раней, калі сябры з вёскі прывяждзілі да мяне пагасьціць, то заўжды здымаліся колькасьці міліцыі ў горадзе. У нас адзін участковы на пяць вёсак, ды і таго ня бачна, калі ён у запой зойдзе, – кжыць, – а ў нас колькасьці міліцыі на душу насельніцтва набліжаны да колькасьці сьвіней у дацкага фэрмэра. Дык вось, хачу парадкаць знаёмых, усё! Бага! Дзяржава прыняла рашэньне і павялічвае колькасьці выскковых участковых на 25%, а акрамя гэтага, на дапамогу міліцыі для патруляваньня выскковых тэрыторый будуць закліканы ўнутраныя войскі. Першае, канешне, што прыходзіць на думку, дык гэта тое, што нашыя вёскі ператварацца ў брутальную копію акупаваных расейскімі жаўнерамі чачэнскіх аўлаў. Няспынныя зачысткі, п'яныя вайскоўцы, некантраляваны вылет снарадаў на каліасныя палі і што самае

пагоўнае, наведзеньне правапарадку ў населеных пунктах пераўтвараецца проста ў павышэньне рэкэтарных тарафаў зь мясцовага насельніцтва. Ну ўявіце сабе самі, калі раней рабіла сабе бабуля самагон для ўласнага карыстаньня, каб радыкуліт, напрыклад, дзеду расьціраць, і да яе раптам заходзіў участковы, то заўжды можна было адкупіцца бутэлькай. А зараз заходзіць будучы больш і часцей. А бабуля ж для сябе робіць, і апараткі ў яе малыя, а не завод нейкі. І гора нам, трактарысты. Раней, як было, напіўся, праспаўся пад кустом бэзу і пайшоў да хаты. А зараз людзі ў шэрай форме будуць рыскаць па вёсках і шукаць п'яных, каб спачатку зьтрымаць, а потым на суніі закрыць. Плян жа ўсім выконваць трэба. Так што радыёсь, высквец, вось яна правая дзяржава, прыйшла і да цябе

Грантасосы ад улады

Беларускі бюджэт хутка папоўніцца
незапланаваным артыкулам даходаў

40 млн
новенькіх
даляраў
чакаюць
адпраўкі
на рата-
ваньне
Беларусі



Ужо амаль два тыдні беларускія медыямі мусюцца тэма так званых «Актаў аб дэмакратыі ў Беларусі» (падрабязней гл. артыкул на стар. 5). Нагадаем, што некалькі гадоў таму ідэнтычны «Акт» намагався прасунуць праз амерыканскі кангрэс вядомы сенатар Джэйс Хэлмс, але з-за падзеяў 11 верасня амерыканцам стала не да Лукашэнкі. Але зараз, калі з Іракам амаль разабраліся, прыйшла чарга Беларусі. У выпадку прыняцця закону залатым ручайком пацякуць грошы на зьвязжэнне ненавіснай дыктатуры. І грошы не малыя. Варта толькі сказаць, што законапраектам прадугледжана выдзяленне 40 мільёнаў даляраў, зь якіх 35 пойдзе на падтрымку незалежных арганізацый, і 5 на ўзмацненне заходніх ідэалагічных рупараў радыё «Свабода» і «Голас Амерыкі», якія пасылаюць гэтых улічаных змогуць наладзіць кругласутачнае вяртанне.

Тут-та і радавацца б нашым апазыцыянерам, хартыйцам і іншым грантасосам. За такое бабло можна і рэвалюцыю зрабіць. Але ж, відаць па ўсім, грошаў ім не дачакацца, асабліва пасля таго, як прэзідэнцкія выбары яны, мякка кажучы, прасралі і тым самым страцілі давер дзядзі Сэма, канчаткова скампрамітаваўшы сябе і ўсю беларускую апазіцыю. Захад цяпер чакае новых, маладых і энэргічных людзей, так званую «трэцюю сілу», — людзей, якія маглі б карэнным чынам змяніць палітычную сытуацыю ў краіне і нарэшце вярнуць заблукалую Беларусь на шлях праверанай дэмакратыі.

Скажаце, няма такой сілы, і зробіце ракавую памылку. Зьявілася. Не паспелі яшчэ спадары кангрэсмены прыняць блашаваны біль, як праворныя дзеячы ўжо ўсёліся ля кармушкі ў чаканні маны нябеснай. Акурат пасыла ўнясення ў кангрэс ЗША законапраекту ў Менску аб'яўлена пра стварэнне новага грамадзка-палітычнага руху «За лепшае жыццё». Але хто ж зьяўляецца ідэйным натхняльнікам новай арганізацыі. А твары гэтыя ўсім добра вядомыя. У склад аргкамітэту акрамя былога амбасадара Міхаіла Марыніча, былога міністра-зэка Васіля Лявонана і прафсаюзнага Генадзя Быкава ўвайшлі яшчэ два дэпутаты Палаты Прадстаўнікоў з групы «Рэспубліка». Засябечаны сваёй псеўдакватзіпазыцыянаснасцю генерал Валеры Фралоў і няўдалы кандыдат у прэзідэнты Сяргей Скрабец. Па іх словах новая кантора «поможет преодолеть застой в оппозиционном движении Беларуси». Сумнеўна, праўда, што такой апазіцыі штосьці дапаможа. І, мяркуючы па ўдзеле ў гэтай палітычнай аферы дэпутатаў ПП НС РБ, гіпатэтычныя гранты і трансшы могуць пайсці ўсім не на зьвязжэнне рэжыму, а цалкам у адваротным накірунку.

Тройка, шасціёрка, туз



Вайна ў Іраку амаль скончаная, але цяпер амерыканцам не дае спакою Хусейн. Ніхто ня ведае, куды ён дзеўся. Каторы тыдзень ЦРУ разам з ФБР ня могуць знайсці вусатага ідала і яго папленнікаў. І вось, здаецца, лепшыя амерыканскія аналітыкі знайшлі сродак, як яго вылавіць. Камандаваныя арміі ЗША выпусціла сьпіс вышукваных злачынцаў у форме ігральных картаў. На іх зьмешчаныя фоткі 55 кіраўнікоў ірацка-

га ўраду і ўказаныя іх імёны і пасады. Камандзіры справядліва мяркуюць, што пакуль салдаты будуць бавіць час за «дурнем» альбо «трынкай», яны запомняць іх у твар і, магчыма, каго-небудзь пазнаюць пры сустрэчы. А за іх захоп амерыканцы назначылі кругленькую суму ў 200 тысяч зялёных. Каштуе гэтая калода 6 даляраў, але для ірацкага кантынгенту яна распаўсюджваецца бясплатна. Нам стала вядома, што айчыныя апазыцыянеры-

Па заветах дзядулі Оруэла

Менск, канешне, ня Бронкс ці Парлем, але ўжо і ня вёска Дубна. Чым хутчэй разьвіваецца мэгаполіс, тым хутчэй расьце ўзровень злачыннасьці. Але калі ў вёсках змагаюцца шыхам павелічаныя колькасьці супрацоўнікаў міліцыі, то ў горадзе гэтыя сродкі не прыносяць жаданага выніку. Ужо нават і амоніцы патрулююць вуліцы, а крывая правапарушэньніў паўзе ўверх. Тут патрэбныя новыя мэты. Сталічная міліцыя зьбіраецца здзейсніць у сваёй працы супэрсучасныя тэхнічныя. У хуткім часе на ўсіх цэнтральных вуліцах Менску павінны з'явіцца камэры назіраньня. Асноўная задача сістэмы сачэньня — рацыянальнае выкарыстоўваньне сёл нарадаў міліцыі і ажыццяўленьне кантролю за станам дарожнай абстаноўкі. Ужо зараз 25 відэакамэр прыкручаныя на праспектах Машэрава і Скарнына. А да канца году, па словах прэс-сакратара ГУУС А. Дранішчы, яны зьявіцца «у найбольш крымінальных раёнах сталіцы, а таксама на жылых дамах». Так што цяпер, спадары сьцюды, вы ўжо ня зможаце зрабіць сьцяго мокрую справу за вулком. Плаціце грошы за бысцірцы. Толькі ці доўга правісіць сучасная відэатэхніка ў «найбольш крымінальных раёнах» аднаму Васе Севернаму вядома.



А вось такія карты ўжо рэжуцца ў «ачко» на офісах беларускіх апа-зыцыйных арганізацый кшталту Харты 97

калабаранты ўжо падрыхтавалі свой чорны сьпіс членаў беларускага ўраду. Недзе ў недрах Харты рыхтуюць змову супраць рэжыму на выпадак будучай гуманітарнай апэрацыі. Нават карты зь беларускімі чыноўнікамі для амерыканскіх камандас падрыхтавалі.

Джэк Пот

Фотатэатры

Калі б фотка магла гаварыць

У Менску праходзіць чэмпіянат Беларусі па спартыўнай саўне «Шодры жар». Прафэсіяналы ў справах лазьні саборнічаюць, хто больш высядзіць у парылцы пар.



Матчам Дынамэ (Менск) — Маладэчна-2000 18 красавіка стартуе чарговы нацыянальны чэмпіянат Беларусі па футболе. 3-за дрыннага надвор'я пачатак быў перанесены на больш позьні тэрмін, чым у мінулыя гады.

14 красавіка беларускія палярнікі адправіліся ў трэцюю арктычную экспэдыцыю. Пад час яе будуць выпрабаваныя новыя мадэлі трохколавых усюдыходаў айчынай вытворчасці.



Згодна з прэзідэнцкім указам міністар унутраных справаў У. Навумаў здаў свой табельны пісталет, набыты ім у 1994 годзе, адмовіўшыся ад кампэнсацыі.

Міністар інфармацыі садамаўскага ўраду, які ў час вайны быў галоўнай дзеючай асобай на ўсіх тэлеканалах, пакончыў жыццё самагубствам, калі Багдад быў акупаваны.



Амбасадар Злучаных Штатаў Амерыкі была праведзена тэлевізійная прэс-канфэрэнцыя для беларускіх журналістаў. На пытаньні адказаў памочнік намесніка дзяржсакратара па Эўропе і Эўразіі Стыўэн Пайфэр.

ОПІОМ ДЛЯ НАРОДА

Жопа Хэнка

Анталёгія рэлігійнай прапаганды



Прадметам
культу і
пакланення
чалавек
здольны
зрабіць усё,
што
заўгодна: ад
залатога
цяля да...



Зранку ў мае дзверы пагрукала парачка. Першым загаварыў мужчына:

— Прывітаньне! Я Джон, а яна — Мэры.
Мэры: Мы запрашаем цябе з намі цалаваць жопу Хэнку!

Я: Прабачце? Пра што гэта вы? Хто такі Хэнк і з чаго мне цалаваць ягоную жопу?

Джон: Калі ты пацалуеш жопу Хэнку, ён дасць табе мільён даляраў, а калі не — ён выб'е з цябе ўсё дзярмо!

Я: Гэта што, нейкая новая моладзевая тусоўка?

Джон: Хэнк — мільянер-філіянтрон. Ён пабудавуў гэты горад. Хэнк ягоны гаспадар! Ён можа зрабіць, што хоча, а ён хоча даць табе мільён даляраў, але ня можа, пакуль ты не пацалуеш яму жопу!

Я: Але гэта бязглуздыца! Якога хрэна...

Мэры: Хто ты такі, каб сумнявацца ва ўладзе Хэнка? Ты што, ня хочаш мільён даляраў? Няўжо гэта ня вартас таго, каб пацалаваць жопу?

Я: Можа і вартас, але...

Джон: Тады ідзем з намі цалаваць жопу.

Я: І часта вы цалуеце жопу Хэнка?

Мэры: О, так! Увесь час!

Я: І ён даў вам мільён даляраў?

Джон: Не! Мы атрымалі грошы, як толькі пакінем горад!

Я: Так чаму б вам не пакінуць горад прама зараз?

Мэры: Нельга пакідаць горад, пакуль Хэнк ня скажа, інакш ён ня дасць табе грошаў і выб'е з цябе ўсё дзярмо!

Я: А вы ведаеце кагосьці, хто цалаваў жопу Хэнка, пакінуў горад і атрымаў мільён даляраў?

Джон: Мая маці цалавала жопу Хэнка гадамі. Яна пайшла з гораду ў мінулым годзе. Я ўпэўнены, што яна атрымала грошы.

Я: Ты зь ёй пра гэта размаўляў?

Джон: Канешне не! Хэнк не дазваляе гэтага!

Я: Што жа прымушае цябе думаць, што ты атрымаш грошы, калі ты ніколі не размаўляў з тым, хто іх атрымаў?

Мэры: Але ён дае табе трохі грошаў яшчэ да таго, як ты пойдзеш з гораду. Ты можаш атрымаць падвышэнне, выйграць трохі ў латарэю, знайсці 20 даляраў на вуліцы...

Я: А пры чым жа тут Хэнк?

Джон: Існуе пэўная сувязь.

Я: Прабачце, але гэта гучыць вельмі бязглузда!

Джон: Але дзеля мільёна даляраў вартас

паспрабаваць. І памятай, калі ты не пацалуеш жопу Хэнку, ён выб'е з цябе ўсё дзярмо!

Я: Можа магчыма ўбачыцца з Хэнкам, абмеркаваць дэталі...

Мэры: Ніхто ня можа бачыць Хэнка, ніхто ня можа з ім размаўляць.

Я: Як жа тады цалаваць яму жопу?

Джон: Часам мы проста пасылаем павестраны пацалунак і думаем пра ягоную жопу, часам цалуем жопу Карла, а ён перадае Хэнку.

Я: Якому Карлу? Хто такі Карл?

Мэры: Гэта наш сябар. Менавіта ён навучыў нас цалаваць жопу Хэнку.

Я: І вы яму паверылі на слова, што Хэнк узнагародзіць вас, калі вы будзеце цалаваць яму жопу?

Джон: Не! Карл атрымаў ліст ад Хэнка шмат гадоў назад, дзе ўсё тлумачыцца. Вось копія ліста, паглядзі сам.

Джон працягнуў мне фотакопію:

1. Цалуеце жопу Хэнку і ён дасць вам мільён даляраў, калі вы пакінеце горад.

2. Не злоўжывайце алькаголем.

3. Выбівайце ўсё дзярмо з тых, хто вас ня любіць.

4. Харчуйцеся правільна.

5. Сам Хэнк прадыхтаваў гэты ліст.

6. Месяц зроблены з галандзкага сыру.

7. Усё, што гаворыць Хэнк, правільна.

8. Мыйце рукі пасля туалету.

9. Ня піце.

10. Ня ешце вострыя прыправы.

11. Цалуеце жопу Хэнку або ён выб'е з вас усё дзярмо.

Я: Гэта нібыта напісана на паперы Карла?

Мэры: У Хэнка няма паперы!

Я: У мяне падзэрэнне, што, калі правяршыць, высветліцца, што гэта почырк Карла.

Джон: Канешне. Хэнк яму прадыхтаваў.

Я: Вы ж казалі, што ніхто ня бачыў Хэнка!

Мэры: Шмат гадоў таму ён размаўляў з некаторымі людзьмі.

Я: Калі ён філіянтрон, чаму ж ён выбівае ўсё дзярмо з людзей, погляды якіх адрозніваюцца?

Мэры: На тое ёсць воля Хэнка, а Хэнк заўжды мае рацыю!

Я: З чаго вы гэта ўзялі?

Мэры: Пункт 7 кажа: «Усё, што гаворыць Хэнк, правільна!»

Я: А раптам наш Карл усё гэта напісаў сам?

Джон: Дык жа пункт 5 кажа: «Сам Хэнк прадыхтаваў гэты ліст».

Акрамя таго, пункт 2 кажа: «Не злоўжывайце алькаголем», пункт 4: «Харчуйцеся правільна», а пункт 8:

«Мыйце рукі пасля туалету». Усё ведаюць, што гэта правільна, значыць і астатняе правільна!

Я: Але пункт 9 кажа: «Ня піце», што не адпавядае пункту 2. А ў пункце 6 — наогул бязглуздыца пра Месяц з сыру!

Джон: Пункт 9 проста ўдакладняе пункт 2. А наконт 6-га, ты ж ніколі ня быў на Месяцы, аткуль ты ведаеш?

Я: Навукоўцы даказалі, што Месяц з каменю!

Мэры: Але камень можа запроста апынуцца зацявардзелым сырэм.

Я: Наведанне паходжання каменя зусім не гаворыць пра тое, што гэта сыр.

Джон: Навукоўцы могуць памыляцца, але ж мы ведаем, што Хэнк заўжды мае рацыю!

Я: Мы ведаем?

Мэры: Канешне, з 5-га пункта.

Я: Ты кажаш, што Хэнк заўжды мае рацыю, бо так напісана ў лісьце. Ліст правільны, бо яго прадыхтаваў Хэнк. Хэнк прадыхтаваў ліст, бо гэта напісана ў лісьце. Замкнёнае кола — Хэнк мае рацыю таму, што ён гаворыць, што ён мае рацыю.

Джон: Нарэшце ты зразумеў! Як прыемна, калі хтосьці пачынае адкрываць душу і думаць па-Хэнкаўску.

Я: Але... Добра. А што наконт прыправы?

Мэры: Чырванес. Джон кажа:

— Прыправы есці нельга. Так сказаў Хэнк!

Я: Што, ні перца, ні гарчыцы?

Мэры: Выглядае ашаламленай. Джон крычыць:

— Не гавары гэткія словы! Усё прыправы — гэта хэнкахульства!

Я: Так што, нельга есці капусту з маянэзам?

Мэры: Затыкае вушы. Я гэтага ня чула! А-а-а-а-а-а!

Джон: Гэта брыдка! Толькі гідкія вычварэнцы могуць такое есці...

Я: Я ем гэта ўвесь час. Мне падабаецца!

Мэры: Губіце прытомнасць. Джон падхоплівае яе і, сыходзячы, крычыць:

— Калі б я толькі ведаў, што ты адзін з іх, я нават не губляў бы на цябе час! Калі Хэнк будзе выбіваць з цябе ўсё дзярмо, я буду стаяць побач і, сьмеючыся, лічыць грошы. Я пацалу жопу Хэнку за цябе, маянэзны пажыральнік гарчыцы!

ФАМА НЯВЕРУЮЧЫ

Патроху беларускае грамадства ўваходзіць у штопар Велікодных святаў. Лупіць яйкі ды трушчыць кулічы, запіваючы гэта ўсё саракаградуснай — агульнае, што яднае ўсіх нас. Аднак паціху-патроху вымалёўваюцца й некаторыя антаганізмы, якія падтрымліваюцца з аднаго боку пра-праваслаўнай уладай краіны, а з другога — рэлігійна-дысідэнцкімі коламі Беларусі. І сапраўды, паводле інфармацыі прысмапятага Камітэту па справах рэлігіяў і нацыянальнасцяў, у нашай краіне толькі 50% грамадзянаў — рэлігійныя «тарчкі». Зь іх, вядома, добрую палову займаюць ісцінна праваслаўныя людзі. Астатнія неправаслаўныя нелюдзі падзяляюцца наступным чынам: фанаты Папы рымскага — 20%, баптысты й пяцідзесятнікі (якіх па-старынцы яднаюць разам) — каля 20%, і пэўны працэнт — Сьведкі Яговы, адвэнтысты ўсякіх панядзелкаў, мармоны, юдзеі, мусульмане-суніты ды іншыя крышнаіты. Пагадзіцеся, жыць у такой поліканфэсійнай сям'і — адзін кайф. Аднак, самы час задацца навазэльвым пытаньнем: адкуль паходзяць гэтыя рэлігіі, чым яны адрозніваюцца й як яны ахмураюць у сваю «веру» новых адэптаў...

Чаму ў нашым жыцці здараецца дзярмо?

Адказ на гэтае пытаньне з пункту погляду розных рэлігійных плыняў



Колькі б ты
ні стараўся
выбрацца з
поўнага
дзярма,
заўсёды
трапляеш у
яшчэ
большае
дзярмо

ДАОСІЗМ: Дзярмо здараецца. **КАТАЛІЦЫЗМ:** Дзярмо здараецца з табой таму, што ты кепскі. **ПРАВАСЛАЎЕ:** Пакайся, бо з табой зноў здарыцца гэтае дзярмо. **ЮДАІЗМ:** Чаму гэтае дзярмо заўжды здараецца менавіта з намі? **АТЭІЗМ:** Няма ніякага дзярма. **КАЛЬВІНІЗМ:** Дзярмо здараецца таму, што ты недастаткова старанна працуеш.

ДЗЭН: Які ёсць гук таго дзярма, якое здараецца? **КАНФУЦЫЯНСТВА:** Канфуцый сказаў: «Дзярмо здараецца». **ГЕДАНІЗМ:** Няма нічога лепшага за дзярмо, якое здараецца. **ІНДУІЗМ:** Гэтае дзярмо здарылася раней. **ІСЛАМ:** Гэта воля Алаха, што дзярмо здараецца. **ЭКЗЫСТЭНЦЫЯЛІЗМ:** Веданьне таго, што сьвет — дзярмо, перастае яго рабіць дзярмом. **БУДЫЗМ:** Калі дзярмо здараецца, гэта насамрэч не дзярмо. **АДВЭНТЫСТ СЕМАГА ДНЯ:** Ніякага дзярма па суботах. **МАРМАНІЗМ:** Гэтае дзярмо здарыцца ізноў. **МУНІСТ:** Насамрэч толькі шчасьлівае дзярмо здараецца. **СТАЦЫЗМ:** Гэтае дзярмо для мяне добрае. **ПРАТЭСТАНТВА:** Няхай гэтае дзярмо здарыцца з кім-небудзь яшчэ. **СЬВЕДКА ЯГОВЫ:** Пусьці мяне ў свой дом і я распавяду табе, чаму дзярмо здараецца. **ТЭЛЕЭВАНГЕЛІЗМ:** Дашлі грошы альбо дзярмо здарыцца з табой.

КРЫШНАІЗМ: Дзярмо здараецца рама рама. **РАСТАФАРЫЯНСТВА:** Давайце пакурым гэтае дзярмо! **ДЭІЗМ:** Штосьці дзесьці стварыла ўсё гэтае дзярмо. **ЭГАЦЭНТРЫЗМ:** Я зрабіў усё гэтае дзярмо. **ПЭСЫМІЗМ:** Дзярма будзе болей. **АПТЫМІЗМ:** Гэтае дзярмо таксама пройдзе. **РЭАЛІЗМ:** Жыцьцё — дзярмо! **ІДЭАЛІЗМ:** Я магу справіцца з гэтым дзярмом! **ПАЗЫТЫВІЗМ:** Дзярмо такое, якім ты яго робіш. **ПАТРЫЯТЫЗМ:** Гэта маё дзярмо, правільнае яно ці не. **МАТЭРЫЯЛІЗМ:** Хто памрэ з большай колькасьцю дзярма, той перамог. **КАМПУТАРЫЗМ:** Чаму гэтае дзярмо не працуе? **ДЭКАРТЫЗМ:** Я думаю, значыць я дзярмо. **АГНАСТЫЦЫЗМ:** Што гэта за дзярмо? **ХРЫСЦЫЯНСКІ ФУНДАМЕНТАЛІЗМ:** Дзярмо здараецца, але Ісус усяроўна любіць цябе.

Апэрацыя «Свабода Беларусі»

Або якія «умалішонныя» тычаць пальцам у нашу краіну

Першы этап амерыканскай дэмакрататворчай акцыі ў Іраку, відаць, падыйшоў да свайго пераможнага фіналу. Вашынгтон сілай сваёй слаўнай зброі вадварыў трыумф дэмакратыі і правоў чалавека ў Іраку, даўшы пендаль крываваму сатрапу Садаму. І пакуль Буш зоркім вокам аглядае глебус у сваёй Авалянай залі, вагаючыся паміж Сірыяй і Іранам на прадмет дзе меншы каэфіцыент свабоды прэсы і большая верагоднасць вытворчасці гіпатэтычнай зброі масавага знішчэння, усё больш раздаецца галасоў накіраваць позірк вяршыцеля лёсаў Сьвету на больш паўночны рэгіён – Беларусь. Абгрунтаваныя гэтых зь першага погляду інсинуацыяў



можна вызначыць па рэакцыі ўласна самога афіцыйнага Менску. На нядаўнім выступе ў

**Новай-
лёны
абаронца
беларускай
дэмакратыі
кангрэсман
Крыста-
фэр Сміт**



Дыктатуры
капец! Е!

ДавЕдка

«Акт аб дэмакратыі ў Беларусі»

У першыню быў агучаны кангрэсманам Крыстафэрам Смітам яшчэ 27 чэрвеня 2002 году ў Палаце прадстаўнікоў ЗША. «Акт» мае мэтай абвешчэнне ЗША санкцыяў супраць Беларусі ў выпадку адмовы беларускіх уладаў спыніць пераслед незалежных СМІ, рассьледваць выпадкі «палітычна матываваных» знішчэнняў людзей і вызваліць усіх палітвязняў. Для шэрагу беларускіх чыноўнікаў мяркуецца зачыніць уезд на тэрыторыю ЗША, забараніць стратэгічны экспарт у Беларусь і дзяржаўныя інвестыцыі, а таксама прыняць меры да скарачэння фінансавай дапамогі Беларусі з боку міжнародных фінансавых інстытутаў. «Акт» таксама прадугледжвае абнародаванне экспарту Беларускай зброі ў краіны, што падтрымліваюць тэрырызм, і публікацыю звестак аб маёмасці Лукашэнкі і ягоных атачэнняў. Акрамя таго, паводле гэтага дакументу мяркуецца адсылаць на патрэбы дэмакратыі ў далёкай усходне-эўрапейскай краіне 40 мільянаў даляраў. «Акт аб дэмакратыі» даўга праваліўся пад сунном у Кангрэсе. Чарговае звяртанне да яго было зробленае тым жа К.Смітам 13 лютага 2003 году. Сёння пад гэты дакумент падпісалі ўжо некалькі амерыканскіх кангрэсменаў і сенатараў.

парляманце сам Лукашэнка нават прысвядзіў гэтаму аспекту адмысловы камэнтар: «Они уже нас записали в «ось зла» и указывают пальцем на Беларусь в ряду других государств. Внутренняя оппозиция пытается запугать общество, насторожить его и этим самым, возможно, дестабилизировать обстановку в стране. Это им выгодно, поэтому они указывают на свой народ и на свою страну, мол, вы следующие. Конечно, есть такие «умники» и вне страны. Они тоже пытаются прессинговать нас, запугать руководство страны. Но нас запугать невозможно.» Нэрвознасць бацькі можна зразумець і без паўлітры, калі ўзяць пад увагу тое, што гэтыя галасы раздаюцца ня толькі з самой Сінявокай, ад лідэраў дэмакратычнай апазіцыі. Тое, што каардынатар «Зубра» А.Шыдлоўскі, як ён прызнаўся ў інтэрв'ю *Белорусской Газете*, гатовы з кветкамі вітаць амерыканскія вызвольныя танкі, гэта было б паўбяды. А вось тое, што такія анцімоніі разводзяць і нашыя эўрапейскія суседзі – повад напружыць вгядзіцы. Як паведаміў традыцыйна вяржы голас Радзе Свабода, у Эўропе сапраўды ўва ўсю абсмактваюць перспектывы вырашэння лёсу беларускага рэжыму сучаснымі, больш эфектыўнымі сродкамі. У прыклад Радзе Свабода прыводзіць цытаты з нямецкай газеты *Frankfurter Rundschau*, які з большага зьяўляецца паказальным і адлюстроўвае сытуацыю нагнятаньня. «Тое, што наступным пад прыцэлам Вашынгтону апынецца беларускі дыктатар, ня мусіць выклікаць ніякага

сумневу», – піша *Frankfurter Rundschau*. Паводле гэтага выдання, ЗША ўжо даўно лічаць Беларусь краінай, належнай да «восі зла». Што да менскага лідэра, то ён толькі й робіць, што ўсё больш і больш раздражняе Амерыку. Лукашэнка, маўляў, ніколі не рабіў таямніцы са сваёй пазыцыі ў дачыненні да ірацкага канфлікту. Калі ж вайна ў Іраку пачалася, менскі кіраўнік назваў яе цяжкім грахам ЗША. Праўдападобна, што для Вашынгтону гэта стала апошняй кропляй. Як далей піша *Frankfurter Rundschau*, працягваючы сыпаць соль на раны Карла Маркса-38, цалкам магчыма, што пасля завяршэння ірацкага канфлікту Штаты возьмуць пад прыцэл Лукашэнка. Тыя заявы адносна Беларусі, якія апошнім часам робяць Кангрэс ЗША і некаторыя амерыканскія сенатары, маюць паслядоўны характар. У мэтах падтрымкі дэмакратычных працэсаў у краіне ЗША мяркуецца выдаткаваць апазіцыі 40 мільянаў даляраў ЗША ў рамках прыняцця г.зв. «Акту аб дэмакратыі ў Беларусі», ініцыяванага з падчы кангрэсмена-рэспубліканца Крыстафэра Сміта. Тут мы між іншым заўважым, што К.Сміт абраны ад штату Нью-Джэрсі, які зьяўляецца гняздом беларускай эміграцыі ў ЗША. Аналізуючы разьвіццё беларуска-амерыканскіх дачыненняў, аглядальнікі *«Frankfurter Rundschau»* і шэрагу іншых нямецкамоўных СМІ, узгадваюць наступныя моманты. Афіцыйны Менск назваў амерыканскі Акт адносна дэмакратызацыі Беларусі дэструктыўным і падкрэсліў, што падобныя захады нэгатыўна адаб'юцца на разьвіццё двухбаковых дачыненняў. Пагадзіцеся, у такой сытуацыі бацька ня толькі агульнавыскавы манэўры правядзе – тут пахне й паўнаштабнымі вучэннямі па грамадзянскай абароне. Адзінае, што радуе: нас пакуль не абвінавачвалі ва ўтрыманні зброі масавага паражэння! Ну і на гэтым дзякуй!

Джэсі Хэлмз,
няўдалы абаронца беларускай
дэмакратыі

Таворыць Скаруліс...

Агляд айчынай аналітыкі беларускім палітэмігрантам са Швайцарыі і Бэльгіі



Нягледзячы на вясёлае перадвёлікоднае надвор'е, на тое, што вайне канец і дарога міру, настрой у некаторых калюмністаў змрочны, а прагнозы самыя пэсымістычныя. Вось рэдактарская калёнка рэдактара *Нашай Нівы* Андрэя Дынька.

Рубель працягвае

абвешчывацца. За даляр даюць ужо 20 000 наляных. Адначасова міністэрства ўнутраных спраў паведаміла, што за тры месяцы гэтага году колькасць злачынстваў вырасла на 22%. Да інфляцыі Беларусь некалькі звыкла. А вось з крміналам – сапраўды абвал. Мы на пятым месцы па колькасці зняволеных на тысячу насельніцтва і ўсё адно множацца рабункі і крадзяжы.



Аптымізму рэдактара Згоды Здвішкоффа пазайздросьцяць хіба нябожчыкі:



Конечно, скоро лишь идеологическая сказка сказывается. А бюрократическое дело идет медленно. По всей видимости, политико-административное присоединение Беларуси к России произойдет не раньше 2009 или даже 2010 года. Но в неизбежности этого события сомневаться не приходится.

Тады ўжо відаць, рубель пачне расьці, а рабункі і крадзяжы будуць дзяліцца і змяншацца. Толькі ў Канстанціна Скуратовіча зь *Беларускага Рынку* настрой самы велікодны і жыццярэдасны, ёсць повад для аптымізму:

Приятно, разумеется, когда народ с народом говорит. Например, когда «на базар» съезжаются белорусская и российская попка и каждый поет свои песни. Правда, первые не столько за деньги, сколько за возможность быть услышанной, вторая – за крутые «бабки». У ихнего главного даже «потонуло» такое – Крутой. Тем не менее, приятно, что пускают братков в свою компанию, позволяют себя угостить. Такая получается маца на сале – пальчики оближешь.



У Алены Манкевіч таксама радасьць, зь якой журналістка сьпшаецца падзяліцца з чытачамі *Рэспублікі*.



Соединенные Штаты – крупнейшая мировая держава, занимающая весомое положение в мире. И это одна из причин, по которой в США на должность посла назначен сильнейший дипломат нашей страны экс-министр иностранных дел Михаил Хвостов.

Калі ж гэта Хвастоў стаў такім моцным дыпламатам? Відаць, летась на гарадзкім сьвяце выйграў дыплём супэрмэна, які даваў тым, хто зьвесьць шэсьць талерак «Галіны Бланкі»... А на сайтах беларускага інтэрнэту сам Аляксандр Фядута п'яе, як дзяк, на клірасе. Відаць, сапраўды вясна прыйшла, засталася дачакацца яшчэ і датацыяў:

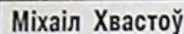
Мы живем в Европе, и в этом отношении чувствуем себя ней. Как рыба в воде. Вода без рыбы мертва. И рыба без воды мертва. Европа не отторгает Беларусь. Вопрос в том, как Беларусь вникнет себя в качестве ближайшего соседа ЕС. Наалаан же нормальные партнерские отношения с ЕС, мы получим общий рынок, дотации.



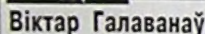
Арсень Скаруліс,
палітэмігрант

Турыстычны гід для беларускіх чыноўнікаў

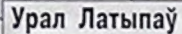
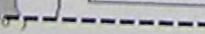
Турыстычны гід для беларускіх чыноўнікаў



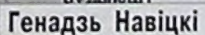
Былі міністар замежных справаў атрымаў новае казначыцтва й першым зь «Валікіх засамбэры» прайшоў «Жалезную заслонку». Цяпер ён у якасьці пасла Беларусі ў ЗША ішчыцуе па Прысмыкаваньні азіяцка ў Вашынгтоне. Раім сц.Хвастову наведваць Валікіх каньёны, ня менш Валікіх азёры, наведваць у Галівудзе ды папярчы касткі на пляжках Мэмаі. Як кажуць у народзе, бярэ ад жываці 998, пакуля ты пасол.



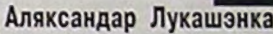
Міністру юстиції не перешкоди-
з'являється на туринському Альбіоні. А
того, що можна наглядцем раз-
королевіської варти як Вукінгем-
палацу, будзе магчымысяць
наглядца, як працуе брытанскі
юстыцыя і казат пачынаць жыць
Беразоўскага.



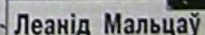
Кіраўнік прэзідэнцкай адміністрацыі з карысцю сабе можа скатацца ў Нем або Данію. Праўда, незразумела, нашто яму гэта...



А вось прэм'ер-міністру раім
наведаць сонечную грацыю.
Акрамя таго, што там ёсць
Акропаль, Алімн І... Ды ўвогуле
у Грацыі ўсё ёсць. Трэба толькі
дазнацца, адкуль і пачаць
рафармізаваць беларускую
эканоміку на грацкі манер.



А пакуль міністры разьякджаюць па Эўропах, кіраўніку дзяржавы не да адпачынку. Бліжэйшым паравозам прыздыміт разне ў Маскву, каб яшчэ раз сустрэцца з краніёўскім чалавекм па перспэктывах беларуска-расейскай інтэграцыі...



Найярададаі надыходзячых вайсковых
учасцяў у Чыстоўе неба 2003» міністар
абароны перш за ўсё адзначыў, што на пляжы,
а ў пясках Іраку. Там ён вымучыў усе
недахопы сыстэмаў супрацьпаветранай
абароны, якія дома працуюць бяз абары, а ў
Садама, чымусьці зблаліся...

Дзье рэканструкцыі

Паліталёгія як мастацтва спакушэння

Палітычная сфера:

рэканструкцыя

№2 2002

Слова рэканструкцыя, якая прыйшла на змену постмадэрнісцкай дэканструкцыі, зноў стала модным, як і 15 гадоў таму. Праўда, тады яно гучала як «перабудова». Перабудова скончылася тым, што старое разбурылі, а новага не пабудавалі. Апачыналася яна з гарбачоўскай барацьбы за цвярозасць і партыйнай наменклатурай.

Часопіс Андрэя Казакевіча *Палітычная сфера* таксама ў нечым спроба цвярозага погляду на мясцовую палітыку і палітыку ў сьвеце. Не сакрэт, што нашыя палітолягі – збольшага перавучаныя інструктары ЦК, таму часопіс складаецца амаль цалкам з перакладзеных матэрыялаў. Як памятаем, перабудова адкрыла заходнія шлюзы, празь якія на нас тады хлынулі хвалі інфармацыі, расхлёбавыя якія даводзіліся яшчэ доўга. Сваёасабліваю саліднасць часопісу павінна надаць інтэрвію з культываваным амерыканскім філэзафам Рычардам Рорці. Дзіўна, чаму Бурдзье ды нават Макс Вэбэр не атрымалі ў часопісе ані рэканструкцыі, ані нават дэканструкцыі. Чарговы інтэлектуальны нумар, філэзаф і мэтадолаг Уладзімір Мацкевіч, спасылаецца на фон Хаека і Хінціку («Зрабіць так, каб людзі пачалі жыць у Беларусі»). Падасца, што праграмная заяўка рэдактара рэканструкцыі як тэхналагічнага і практычнага развіцця палітычнай сыстэмы ў часопісе засталася толькі ў

межах мыслення саміх аўтараў часопісу. Безумоўным бэнэфісам Рычарда Рорці можна лічыць зьяўленне інтэрвію з ім на старонках беларускага часопісу ў 2002 годзе. Напачатку 90-х кніжкі гэтага бацькі нэапрагматыста прадаваліся няблага, амаль як сьвежыя альбомы ЛАСКОВОГО МАЯ ці MODERN TALKING. Сёння ж выступленне апалыгата амерыканскай міжнароднай палітыкі выглядае прынамсі дзіўна, як вяртанне на сцэну таго ж Юры Шатунова. Пытанні беларускага карэспандэнта атрымліваюць адказы, нібыта ўзятыя з брашуркі *Філасофія: притворись ее знатоком*. Рорці застаецца прыхільнікам таго погляду, што філэзафія са сваім лёгачэнтрызмам ня ў стане прэтэндаваць на вырашэнне насутных праблемаў рэчаіснасці. Гэты погляд павінен задавальняць славалюбства палітолягаў, як тых, якія філэзафію вывучалі на цэкісцкіх спэкурсах, так і сучасных, якім псеўдафілэзофскі сурагат выкладаюць тая самыя выпускнікі тых самых курсаў. Сённяшняя паліталёгія – перадусім тэхналогія. Публікацыя інструкцыі па працы з актывістамі руху «ОТПОР!» магчыма, мела б грандыёзны посьпех улетку 2001 году, але сёння больш нагадвае маханьне кулакамі (сымбаль ОТПОР!) пасля балю. Артыкул амерыканскага сацыялэканоміста Чарльза Снарэ, які расьпісвае ролі палітыка і палітычнага аналітыка як функцыі ўдзельнікаў бэйсбольнага матчу адказвае на пытаньне «Як палітычны аналітык можа ўплываць на палітыку і палітычны працэс?». Фактычна палітычны мэнэджэр уплывае на палітычны працэс таксама, як мэнэджэр сёцьявога маркецінгу на рыначную эканоміку, якой кіруюць больш магутныя Законы макраэканамічных джунгляў.

«Быць постмадэрністам», – гаворыць Рорці, – «значыць адкінуць ідэю, што тэорыя можа ўзвышацца над практыкай, замест таго, каб быць адной з праяваў практыкі».

Таму тэорыя практыкі паліталёгіі ў краіне, дзе катастрофічна зьявілася месца самастойнай палітычнай практыкі, непазьбежна скажана на практычны правал.

Вольга Гапеева

Рэканструкцыя неба

Менск 2003

Першая кніга паэты Вольгі Гапеевай таксама дэкаляруе перабудову – перабудову сфэры паэзіі і ўяўленьня, нябеснай сфэры. Адмаўленьне ад класічнага рыфмаплетства на карысьць вольных вэрлібраў даўно ўжо зрабілася сымптомам цвярозага мыслення ў паэзіі. Замест нейкіх там апалінараўскіх «Алькаголяў» Вольга Гапеева прапануе чытачам каву, але каву «са спэрмай». Гэты верш зачараваў не аднаго аматара паэзіі сярэдняга ўзросту, для якіх падобная дзёрзкасьць падавалася неверагоднай у часы гімнаў і справядзач пра тое, што «хрысьціянства ўкрыжавала Эраса» і да соцэалістычнага мінулага беларускай літаратуры, можна сказаць, што «рэканструкцыя неба» для аўтаркі азначае перадусім «раскрыжаваньне бога каханьня». Насоўваецца аднак і іншая алузія з ускрыжаваньнем: «Тваё ішчасьце, што ў мяне рукі прыбітыя».

Такім чынам, калі рэканструкцыя паэтычнага небасхілу Вольгі Гапеевай азначае спробу засяленьня яго сваімі эратычнымі фантазіямі з мэтай спакушэння найбольшай колькасьці аматараў прыгожых мастацтваў, то памкнёны рэдакцыі «Палітычнай сфэры» маюць таксама прагматычнае тлумачэньне: засяліць беларускае палітычнае поле амерыканскімі ідэямі, каб разлічыць на спадку патэнцыйных спонсараў свайго сыцілага выданьня ●

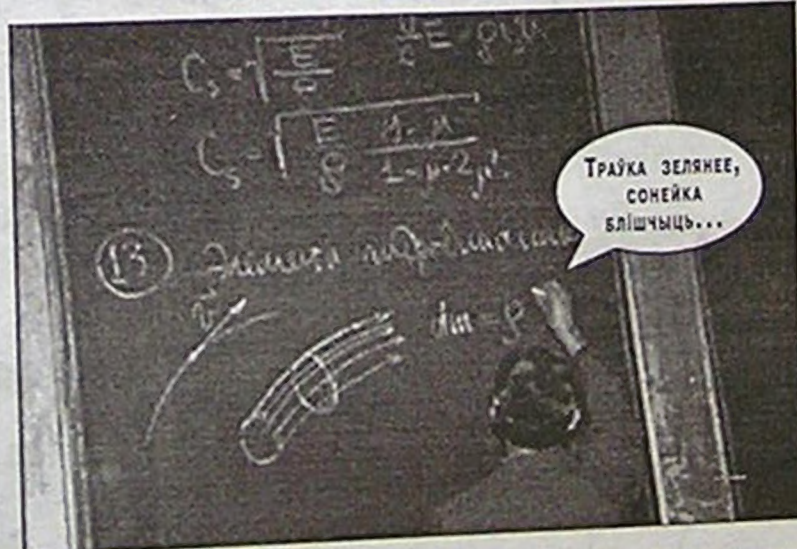


Акадэмічная чытаньня

Алгебрай-гармонію



бібліятэцы, фармаліста ён напрыклад зрабіў нават з вусатага шаленца Ф. Ніцшэ. Фармаліста ў тым сэнсе, што Ніцшэ быў фармальна антыфармалістам, але імкнуўся пераадолець фармалізм акадэмічнага маўленьня ў дзікіх дыялісісках скоках і канвульсіях. А для гісторыка ўсё адно, што белыя, што чырвоныя – абы ў спрэчцы нарадзілася ісьціна, якую можна было б пасля падшыць да сваёй дыскрэтацы. Чым выклікае такая зацікаўленасьць аўтара менавіта гэтымі пытаньнямі? І якая ўрэшце розьніца: біцца ў канвульсіях паэтычнага натхненьня ці далдоніць ex cathedra школярам прапісныя ісьціны? Магчыма, разгадка ў тым, што калісьці, у часы сваёй студэнцкай маладосці, А.А. Горных засьпеў гарачую дыскусію – знакамітую спрэчку «фізыкаў» і «лірыкаў», дзе па недасьпеласьці аўтар схіляўся на бок другіх, але сьвядомасьць суролага абавязку, служба ў войску (у танкавых войсках)



прымусілі маладога інтэлектуала зрабіць выбар у бок «фізыкаў» і «фармалістаў». Але задушэць лірыка ў душы так і не атрымалася. Паміж награвачваньнямі сухога фармалісцкага тэксту, як васьлікі ў случкіх ткачоў, прарастаюць пэрлы лірычных адступленьняў: «Настоящее источник прошлого, как довитосонный цветок, и этот запах время от времени достигает обоняния, дурманящее тревожной и ароматной волной». Праблемы, як аказалася, не

было аніякай: нават самыя наварочаныя фармалісты Шклоўскі і Тынянаў славліліся тым, што акрамя тоўстых талмудаў папісвалі кніжкі «пра Пушкіна». Кніжцы *Фармалізм: ад структуры да тэксту і за ягоныя межы* не стае пары-тройкі вэрлібраў, каб на прыкладзе прадэманстраваць чытачам выхад па-за межы тэксту і парадаваць не энцыклапэдычнымі, а паэтычнымі экзарэсэсамі ●

В. Моцартаў,

ахвяра жыдамасонскага фармалізму

Даты

Што ні дзень – то сьвята

18 красавіка – Сусьветны дзень помнікаў і гістарычных мясцінаў. Сёння яго лепш за ўсё адзначаць пад разбураным помнікам Садаму Хусэйну ў Багдадзе ці каля разабрананага марадэрамі Багдадзкага архэалагічнага музэю.

18 красавіка – Дзень вайскавай славы Расеі, што сьвяткуецца ў гонар перамогі рускіх дружнаў пад кіраўніцтвам наўгарадзкага князя Аляксандра Неўскага над нямецкімі рыцарамі-крыжаносцамі на лёдзе Чудзкага возера ў 1242 г. (г.зв. «Лядовае пабоішча»). Раней расейцы адзначалі, як усе савецкія людзі, 23 лютага, калі гіпатэтычныя чырвоныя палкі, абугныя ў лапці, спынілі гіпатэтычных немцаў пад Псковам і Нарвай. Пасьля вырашылі, што для кансалідацыі расейскага духу трэба адзначаць іншую падзею – «больш рускую», бо падлічылі, што 23 лютага быў дзень народзінаў кагосьці з членаў ленынскага ЦК. Трэба адзначыць, што ў Расеі няма адназначнага меркаваньня і што да даты, і што да галоўнага героя падзеяў амаль 800-гадовай даўніны. Адна гісторыкі лічаць Аляксандра Неўскага асобай супярэчлівай, прыхільнікам улады Залатой арды, які спаліў Ноўгарад за нежаданьне плаціць падаткі мангола-татарскім чуркам ды жорстка пакараў кіраўніка паўстаньня – свайго сына Міхала. Іншыя ўвогуле лічаць пераможцу на Чудзкім возеры Аляксандра вымысленай асобай, а перамога належыць хану Батыю.

18 красавіка – 73 гады таму нарадзіўся Натан Эйдэльман (1930 – 1989), пісьменьнік і гісторык, аўтар кніг пра грамадзкі і культурны рух, гісторыю вальядунаства ў Расеі XVIII-XIX ст. – Дунін, Герцэн супраць самадзяржаў, Пушкін і дэкабрысты і г.д. Эйдэльман быў дысідэнтам сваёасаблівым – пісаў пра мікалаеўскую Расею, а меў на ўвазе сьдэп.

19 красавіка – Дзень Халакосту. Адзначаецца ў розных краінах сьвету ў памяць пра 5 мільёнаў яўрэяў – ахвяраў гітлераўскага рэжыму. «Халакост» у прыкладным перакладзе з грэцкай мовы азначае «ахвярапрынашэньне» або «ўсёспаленьне» (відэць, алузія на ахвяру за дзяржаву Ізраіль). Дзень сьвяткуецца яшчэ і ў памяць пра пачатак паўстаньня ў Варшаўскім гета 19 красавіка 1943 г.

19 красавіка – Дзень памінаваньня сьв. Мяфодзія (каля 815 – 885), прапаведніка хрысьціянства, стваральніка азбукі, брата Ірылы. У гэты дзень трэба піць усім, хто здольны прачытаць гэты тэкст на бутэльцы да тае пары, пакуль будзе ня ў стане ўвогуле нешта прачытаць. Пасьля тое самае паўтарыць за брата Ірылы.

19 красавіка – 228 год таму (1775) адбылася гістарычная бітва паміж ангельскімі войскамі і арміяй амерыканскіх каланістаў пры Канкордзе і Лексінгтоне. Пачатак вайны за незалежнасьць ЗША (1775 – 1783). Працяг вайны адбыўся на нядаўніх манёўрах у Іраку, калі ангельцы гінулі ад ракет сваіх амерыканскіх партнэраў па кааліцыі.

19 красавіка – 33 гады таму (1970) Волжскі аўтазавод выпусьціў першы аўтамабіль ВАЗ-2101, славутую «капейку» – блакітную мару кожнага савецкага мяшчаніна.

22 красавіка – Дзень Зямлі, дзень народзінаў Леніна і Дзень адкрыцця Бразыліі. 503 гады таму партугалец Пэдру Альварэш Кабрал, адкрыў гэтую краіну, думаючы, што гэта востраў, ды назваў Зямлёй Вера-Круш. Таму, хто вы – камуніст, аматар бразільскіх сэрыялаў ці проста жыхар Зямлі – у гэты дзень трэба выпіць усім!

Цяжкасьці сучаснага рэжысэра

Якім будзе кіно пра вайну ў новым тысячагодзьдзі?

Важнейшим из искусств для нас является кино, — як гаварыў вялікі Ленін і меў рацыю. Кіно ня толькі адлюстроўвае жыццё чалавека, паказвае яго ў розных сытуацыях мірнага абыяцельскага спакойнага жыцця, але і пад час канфлікту і вайны. Не дарма сярод падлеткаў і маргіналаў больш сталага ўзросту (ціна закаханых у гісторыю) гэтак папулярны крывава-пампэжныя шматбюджэтныя эпічна-гістарычныя і суперсучасныя кінабаевікі. Гістарычнай праўды няма — таму

кінашоўбізнэс мае копірайт на стварэньне сваёй гістарычнай рэчаіснасьці, якая на многія гады ў галовах гарматнага мяса фармуе «правільны» сьветапогляд на цёмныя старонкі мінулага. Калі няма міну, і ня можа быць агульнай гісторыі краіны — ёсьць толькі апаўданыя відэаочкаў і сьведкаў, якія існуюць як здагядкі. Менавіта на гэтым дзвёх трыма лісьці стужкі лубочна-плякатнага тыпу. Яны апрацоўвалі ў галовах ідэалістычна загруз на нованабытых тэрыторыях, як гэта паказана ў фільме «Сыны» (1946), дзе

3-за
адсутнасьці
чыстакроўных
арыйскіх ваякаў
кастынг
праходзяць
звычайныя
беларускія
салдаты



Ідзі і глядзі



ПІАНІСТ

Фільм:
Рамана
Паланскага
У ролях:
Адрыен Бродзі,
Томас Крэчман



ШЭРАЯ ЗОНА

Фільм:
Блэйка
Нэласана
У ролях:
Дэвід Аркет,
Сьтыв' Бушэмі,
Харві Кэйтэль

1. Спачатку нам нельга мець больш за 2000 золотых, а потым забаронена заходзіць у кавярню, гуляць у парках, сядзець на лаўках.
2. Мы павінны самі зрабіць зорку і насьці гэты знак на рукаве. Ігнараваньне — пакараньне.
3. Нам нельга хадзіць па тратуары. Нас прымушаюць вітацца з паліцэйскім.
4. Цяпер усе 360 тысячаў чалавек павінны пераехаць на агарожаную сыяной тэрыторыю.
5. Каб набыць неабходныя рэчы, можна падкупіць ахову і вырвацца за сыяну.
6. Для падтрыманьня парадку неабходна арганізаваць сваю паліцэйскую ахову.
7. Да нашых суседзяў насупраць прыйшлі ўначы. Старыка на калёсцы, калі ён не падняўся, каб павітацца, проста выкінулі ў вагню.
8. Голад. На вуліцах ляжаць закаханьня целы людзей. За чашку супу могуць забіць.
9. Нездзе недалёка ёсьць працоўныя лягёры. Людзі гавораць, што можа там будзе жыць трохі лепей.
10. 15 сакавіка 1942 году мы зьбіраем рэчы, нас павязуць туды... Чаму некаторых з нас забілі на станцыі?

1. Калі мы прыехалі ў лягэр, нам было патрэбна прайсьці адну працэдур — гэта проста дэзынфекцыя.
2. Нас суправаджаюць не нацысты, а лягэрная брыгада нашых братоў.
3. Мы распрамаемся, акуртана вешаем адзеньне і складаем рэчы, ніякіх спрэчак і гвалту.
4. Мы заходзім у вялікі пакой, за намі замыкаюць дзверы. Чаму ахоўнікі з брыгады ў працэдурах?
5. Таму што з душы ліцца не вада, а газ. Сквозь невялікае вакно на дзвярах можна бачыць тых, хто там...
6. Хто ў гэты час ужо бяз сору капаецца ў нашых рэчах, разглядаючы чужую гісторыю?
7. Пад цэламі ёсьць трохі паветра. Калі застацца жыць, людзі з брыгады гавораць, што яны ніколі не забіваюць.
8. Я дышаю.
9. Гэтак шмат можна зрабіць, каб выжыць.
10. Але потым мы ператвараемся ў дым, попел і пыл...

BANKER_KV@YAHOO.COM

просты латыскі хлопец Яніс, уцёкшы з канцлягэру, трапіў у лапы свайго ж брата, які працуе паліцаем. Зноў лягэр. Гэта не таямніца, што рэчаіснасьць канцлягэру далёка адрынівалася ад жыцця на свабодзе, але часам гэта й трагіфарс Ліны Вэртмюлер у карціне Паскуаліна «Сем прыгажунь»: галоўны герой, каб выжыць, за пайку апрацоўвае фашыстоўскую сьвінаматку. Клясычным прыкладам зьяўляецца Рудольф Гес, начальнік лягэру Аўшвіц-Асвенцым, які свайго вязьня паляка-садоўніка трактаваў абсалютна пачалавечы. У гісторыі нашай цывілізацыі было нямала жахлівых жорсткасьці, глумленьня, садззму — тупасьці і глупства. Напрыклад, у фільме Сьтывэна Спілбэрга «Сьпіс Шындлера» немец ратуе з лап нацыскай сыстэмы 1100 жыццяў. А стужка «Падарожжа адсержаных», якая таксама зьнятая паводле рэальных падзеяў, распавядае пра карабель з габрэямі-ўцекачамі, што ў 1939 годзе некалькі тыдняў прастаяў у Гаванскім порце. Але людзі не атрымалі дазволу сысьці на бераг, і іх вязуць назад у Гамбург. Вось так пад псеўдасэнтэменталізмам грамадства тоіцца брутальнасьць і бязьлітаснасьць. Тая нямногія нацыкі, якія трапілі ў рукі правасудзьдзя, зусім не пакутвалі пачуцьцём віны. Яны наадварот мелі вялікае пачуцьцё крыўды, што панеслі пакараньне за сыяную паслухмянасьць, за выкананьне загадаў і вайсковага доўгу. Нямецкая пэдаггіка, канешне, не дазваляла амэрыканскаму «prisoner in war», абароненаму Жэнэўскай канвэнцыяй, з фільму «Вайна Харты»

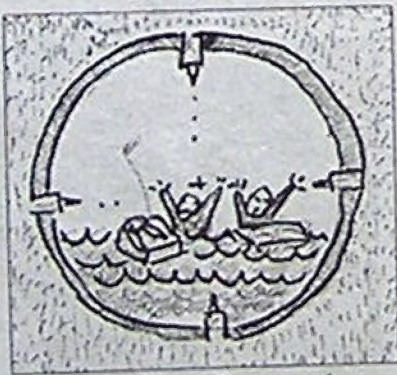
кінуць праз калючку акраек хлеба зьявіленому голадам савецкаму ваяннапалоннаму, альбо выбар амэрыканца з фільму «Тыя, што гавораць зь вестрам», які вымушаны хай і коштам жыцця індзейца з племя наваха не дазволіць ворагам здабыць тайны шифру, захавальнікам якога зьяўляецца апошні. Патрыятычныя ўстаноўкі амэрыканцаў ня могуць быць абсцынэнтныя тым фактам, што рамантызм вайны стаў бляклым, аднак і яскрава выявіліся яе масавыя жорсткасьці і цынізм. Зараз ваююць ня толькі за карысныя выкапні, але й за бясплатную адукацыю, прывілеі і пэнсіён, якія будуць забясьпечаныя потым. Адначасова ідзе й пошук новага ідэала героя. Гэта ўжо не Чапай на ліхым кані, які сьмела забіваў другіх і сам рызыкаваў жыццём — такі індывід нямае ўласнасьці ў сучаснай мэталі вайны. Ужо няма тых супэрмэнаў, зьяўленьне якіх адразу мела на ўвазе — не хвалюцца, зараз я разьбіраюся. На зьмену гісторыі адправіліся былыя кінагероі ціпа «Рэмба», які адзін, амаль голымі рукамі, з лукам на вярблюдзе мог навесці шорыху ў В'етнаме і Афганістане. Новая тэхналягія, зьмяняючыя непасрэдны кантакт з ворагам на нешта безасабовае й безэмацыйнае, задаюць зусім іншыя тэндэнцыі разьвіцця і ўдасканаленьня кінагероя будучыні. Менавіта гэтак будзе спагадліва ўсьміхацца ўзброены да зубоў, вольна гуляючы сярод мясцовага насельніцтва, добры вайсковец-збавіцель, што заплішчвае вочы на гвалтаўнікоў і марадзёраў, і... Яны выбралі дэмакратыю! Што ж гэта за монстар — чалавек? ●

! ТАВАРЫШЫ ДАРОСЛЫЯ ! ХАВАЙЦЕ ВІДЭАКАСЭТЫ АД ДЗЯЦЕЙ !

Кіно вачыма дзіцяці



КАЛІ Я ЗНОЎ
ЗАСТАЛАСЯ ДОМА
АДНА, Я
ПАТЛЯДЗЕЛА
ЗОСЬ ЯКІ ФІЛЬМ...



«Людзі за бортам!»



На борце двое і жанчына.
«Як бы яны не разьведалі,
што мы забілі капітана».



Закон пачалі рвацца
глыбінныя бомбы



«Я захоўваю жэнэўскую
канвэнцыю і клятву
Гітэра. Ен мой
паценьнік».



Але падводнікі забілі
паценьніка. І тут яны
пачулі паценьніцкія
голасы.



Прывіт забітага камандзіра
пачаў баяць.



Калі згарэла больш за
палову аскаваў, адзін
нажаў дэжурнага,
але паўзла.



«Агдай ліхтары! Агдай
ліхтары! Агдай ліхтары!»

Другая Сусьветная вайна.
Амэрыканская падводная лодка
праводзіць рэйд у водах
Атлянтыкі. Яны ратуюць трох
чалавек з патопленага плавучага
шпіталю. Сярод іх аказваецца
фашыст, але і на лодцы ўсё ня так
чыста, менавіта яны і патапілі
карабель з чырвоным крыжом...

ГЛЫБІНЯ
Фільм: Дэвід Туі
У ролях: Мэт Дэвіс, Брус Грынвуд,
Алівія Вільямс

Вечерина у «Чатырох апельсінах»: чатыры разьвакі ў залі, чатыры раздаўкі на сцэне. 13 красавіка ў клубе «Чатыры апельсіны» мусіла адбыцца нойзавая вечарынка. Гэздыдём праграмы быў аб'юлены пэрформанс Мітрыча, дзе кароль жарту і майстар эпітажу абіцаў выступіць з сольнай праграмай. Аднак пэрформансу не адбылося: М размаўляваў жываціну нейкай павінен быў лабіць пад гэтую Расчараваная публіка блукала. Нойз нарэшце зь невалячым с нашых клубай, і камусьці на



«Лісты з Ангбанду»

Гульня ў рэальнасьць

Амаль два тыдні будзе цягнуцца гарадская гульня ад Рудогі да Івя, якая пачалася ў аўторак. Галоўны загруз прайшоў на дзень раней – у панядзелак – на Камяных, на месцы былой вулічнай тусоўкі ралейкоў. Сусвет гульні на першы погляд нагледнае рэчаіснасць: 2003-і год, планета Зямля. Шмат палітычных партыяў. Яны грызунца... Нібыта сапраўдныя. Набіжасца Эра Вадалек... Развівалася шмат рэлігійных аб'яднанняў, культаў ды сектаў... Па зучэсным дадзенню, у гульні ўдзельнічае ўвесь ролевы Менск. Даўно ў нас не было гарадской гульні...

Страшна была чуткі папавалі на Менску. Пра тое, што гейм-майстар Проф, удзельнік відамага майстар-турна Хаген-Полін-Проф, «умыў рукі» ды забіў на ўсё сваё сямейнае ідулі. *Вурт распрацаваў на лета некалькі падрыхаваных праектаў, бліжэйшы з якіх – працяг сэрмі. Паляванне на вядзьмарак», які павінен быў адбыцца ўжо на гэты белытайн – на першае траўня. Але лёс склаўся так, што «Хрусь – і папалам.». Акрамя таго ўлетку плянаваў экстрым на першабытную тэму «Варцацца за вагонь». Такіх інтэкс, «Паляванне» ня будзе, а лёс асвятліх праектаў пакуль невідомы.*

Фэстываль гістарычнага танцу арганізуецца Пецярбургскай школай старажытнага танцу «Візанзія». Штогадовы фэст збірае звычайна вялікую колькасць удзельнікаў. Праходзіць ён будзе з трыццатага красавіка па пятае траўня. Сялаа туды паедуць і беларусы – ансамбль «Басдан», які нарадзіўся на цэлым лоне Ордэну Паўночнага Храму. Яны ўжо запрашаныя туды, уключаныя ў праграму ды нават будуць весці майстар-клясы па беларускім народным танцўлькам. Увогуле ж праграма даволі плотная. Трыццатага – дзень ірландскага танцу ды музыкі, святкаванне белытайн. Першага – дзень сярэднявечнай эпохі ды ранняга адрэджэння. Наступны дзень прысьвечаны позыву адрэджэнню ды новаму часу. Потым майстар-клясы па народным танцам на апошні дзень прызначаны развітанне балі.

Цывік Агідны

P.S. Если вы видите некую
информацию, являющуюся
фальшивой, рыцарской либо
математической надзвонкой страны,
пишите на civic.agidny@tut.by.

Канцэрты сярэдневячнай музыкі ад БМА-груп – рэчы цікавыя, але трохі сумныя. Разылічаны яны альбо на старых хрысціян, альбо на канчанах фанатаў. А вось у аўторах прайшло мерапрыемства для сапраўдных нацыянальна сьведомых ПАЦАНОЎ ды ПАЦАНАК. Гэта сярэдневячная даіскасека. Палова сёмай. Ля клюбу «Танэль». Набліжаюся да ўвахода і бачу на лесьвіцы ськіна. Берцы, лысая галава. Ну, дакладна ськін! Падыходжу бліжэй – бачу бэдрык: «Белы легіён. Служба аховы». Не, не ськін. Проста патрыёт.



Іграліся, а перад некаторымі –
кшталту «Падспані» альбо
«Башмачнага браню» – спачатку
збіраўся народ, яму тлумачылася
схема танцу, а потым ўжо танчэлі.
Рэакцыя была розная. Цывілы
глядзелі квадратнымі вачыма ды
паўтаралі: «Як у вас усё добра,
атмасфера сярэднявечча...» А
ролева-рэканструктарская тусоўка
вапіла: «Ня пушайце цывікаў у
круг, яны ня ўмеюць танцаваць!!!»
Публікі было шмат. Палова –
нормальныя пацаны ды дзяўчкі,
якія прыйшлі адравацца. А палова
– сярэднявечна апранутыя,
патлатыя, ды іншыя маргіналы.
Сярод апошніх былі прадстаўнікі
ўсіх Менскіх дантусавак: і ад
Арыны Вячорка, і ад Полін з клубу
«Срэбраны Адчарог», і нават з
палацамоладзеўскага
ордэнапаўночнахрамэўскага
«Басдансу» – была пару чалавек. І,
галююнае, – цесным зносінам
спрыяў недахоп вольнага месца ды
паветра ●

НЕСТАР МІХНЕНКА

КутОк спазыўца Налібоская пушча

Растаў сынэг, пацяпела,
і ўжо з усяе моцы цягне
прырода да сябе,
распіць на сваім лоне
бутэленку-пятую добрага
вінца. І тут, як нішто іншае
падыйдзе запаленнік з
пыхілкамі "Налібоцкай
пушчы", які трэба везці ў
аднаўленнае месца. Але
будзецца асыярожная: пушча
належаць Упраўленню
справамі Прэзідэнта –
могуць набегчы злыя
няўсмяшлівыя дзядзькі і
адабраць любімае чарніла на
падставе таго, што яно
прыгатаванае з мясцовых
плодоў і траваў, занесеных у
Чырвоную кнігу Беларусі.
Так што, калі вас можа
падабрэць падобны жах,



лепей з гэтым віном ехаць на
Белавежу ці ў Бярэзінскі
запаведнік ●

ДА ВАШОЙ УВАГІ:

- 4 стильних бори на двух узроўнях
- фантастычны гук і святлавы шоў
- наймадчасная музыка
- гарачыя вечарыны
- супэр шоў-праграма
- разнастайная кухня
- экзатычныя хактані
- vip-зона
- поўная бяспека

Night

Забаўляльны комплекс «ПАПАРАЦЬ КВЕТКА»
г. Менск, вул. Сьвярдлова, 2; тэл. 2200794, 2201190

НАВИНКИ № 11 (90)



НАШ АДРАС: г. Минск, вул. Маякоўскага, 115; тэл. 2212304

- * ПРАЙМЕР КРУГЛОУСТАНА, БЕЗ ВЫСОТЫ
- * ЗАКАРТАНЫ, БАР
- * АКУСТИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ
- * БЕЛАРУСКИЙ, УНИВЕРСАЛЬНЫЙ (ИЗГОТОВЛЕН В КИТАЕ)
- * ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАЙМЕР
- * КАПЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА
- * ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА
- * ПРАЙМЕРЫ ДИЗАЙНА
- * ПРИНЦИПЫ НАБЛЮДЕНИЯ ДИЗАЙНА
- * СИСТЕМА ЗАКАЗА

КАСТРЬЧИНЦКАЯ - 17
Info:gsm6540873

Info:gsm6540873

Як адцягнуцца...

Па каханках

Чакалі, чакалі і дачакаліся, быццам старая дзева першай шлюбнай ночы – нарэшце прыедуць сэксісты з ARMY OF LOVERS. Цягнуць свае зацекшыя члены ў Night Star (Сурганова, 2) 19.04 і адцягваюцца, калі грошай хопіць.

Па хіпу

Можна было б чакаць, што беларускія хіпаны 21 стагоддзя мусюць збірацца на live-шабашы выключна пад сценкамі амэрыканскай амбасады альбо роднага ваяцкаматы – каб араматам ганджубасу, нарकोцкай музыкой і голымі целамі заклікаць бюргераў да адмаўленьня мілітарызму і гвалту. Але ці то на двары халодна, ці то пакаленьне ня тое... Так ці інакш пэахіпоўскі фэст «НЕФАРМАТ» пройдзе ў закрытым памяшканні (ДК Юнацтва, ст.м. Інстытут Культуры, Фабрыцыуса – 5, 23.04/17:30) у вельмі прыстойным фармаце – зь неад'емных атрыбутаў застанецца толькі нарकोцкая музыка ад НАГУАЛЬ, СОЛНЦЕ-ЦВЕТЫ, РАЦИОНАЛЬНАЯ ДИЕТА, KRITCHEV vs Ban, ЗАСРАКАЗАРМУ.

Па хопу

А пацаны ў шырокіх штанах таксама больш не сьпяюць пра рэальныя праблемы Малінаўкі, Серабранкі ды гарадзенскіх Фартоў – усё больш пра міфічныя Гарлем з Бруклінам ды вучобу ў СШN 171. Называецца гэтая падлеткавая імітацыйная тусня міжнародным хіп-хоп фэстам «Люстра вуліц» – назвы ўдзельнікаў невядомыя. Месца стрэлак ДКМАЗ (19.04/12:00-19:00).

Па саксе

На зьмену падохламу фэсту музычных пэнсыянераў «Грыфаманія» прыходзіць эстэцкая САКСАФОНІЯ – збіраюцца аматары традыцыйнага і нетрадыцыйнага саксу ў ДК МТЗ (20.04). Сьпіс удзельнікаў на сёньняшні момант складаецца з А.Боева ды АТАВЫ, П.Беляўскага ды GEETECS BAND, квартэта Радзюкова, квінтэта Аракеяна, НОВЫХ ДЖАЗЭРАЎ, ДЫЛІЖАНСА. Відэа па ўсім, свінг будзе знатны!

Па нэкрафіліі

Проста ня верыцца, як доўга ня могуць захапаць некаторыя музычныя трупы – маральна падохлая пяць год таму Рок-каранавіца, якую толькі ў гэтым годзе нарэшце вырашылі былі не праводзіць, зноў паўстае зь небыцця (КЗМ, 25.04/19:00). І нагоду знайшлі лепей ня прыдумаць – заўчасную сьмерць Уладзіміра Мулявіна... Нават мацернае слова сказаць цяжка, хоць і хочацца. Сьпіце спакойна, дарагія слухачы!

Па кіно

Сапраўдныя кінагурманы забіваюць болт на «Валадара пярэцёнкаў» («Піянер», «Чыкага», «Масква», «Кастрычнік») да «Таксі-3» («Мір», «Камсамольца»). І ідуць на «Кінафармат 4x4» – «SOS», «Экспэримэнт», «Чалавек бяз мінулага», «Жыццё за паветрам», «Аўра», «Бярэсьце», «Мір», «Перамога». А яшчэ лепей – усяго за 800 рублёў у кіналюб «Профіль» («Піянер», 21.04), дзе паказваюць адловую стужку Мілаша Формана «Рэгтайм». Прыемнага прагляду!

Па камсамольску

Дзімачка Вайцюшкевіч са сваёй WZ-оркестра будзе касіць адначасова пад Кустурцы і Маякоўскага ў клубе «Графіці» на дзень народзінаў Леніна (ня блытаць з Ленанам!) – 22.04/20:00. Каму няма дзе адзначыць сьвята піянерскага дзяціства – можаце споўзаць. Магчыма, будзе цікава.

САНІТАР,
КУЛЬТУРНЫ ФУТУРОЛЯГ

КУЛЬТУРА



САЛАДУХА цёмны пясняр адзюльтэру

Толькі недасьвечаныя пэаэвэшнікі і правінцыйныя дэкадэнтэ ў пагоні за зьнешнімі эфэктамі і павярхоўнымі пантамі будуць адцягваюцца ад пэаэдакультных выканаўцаў кшталту МЭРЫЛІНА МЭНСАНА, ВЕНЕМОТН, BURZUM, IMMORTAL і гд. Больш прасунутыя ў акультных навуках адэпты сапраўднай музычнай магі будуць хітра ўсьміхацца яны здабылі MP-Зыныя дыскі Дыяманды Галас ды COIL, ці там нават THROBBIN GRISTLE і адчуваюць сьбе ў ліку набліжаных калі не да самой душы Люцыпара, то хаця б да набліжаных да яе. Але ўсё гэта дзірэчэ садок, як вы самі разумееце.

Знакаміты чорт Антон Ла Вэй няк у інтэрвю сказаў, што яму проста сьмешна, калі нейкія там падлеткі равуць у мікрафон, нібы рэзаныя ахвярныя бараны і думаюць, што яны сапраўдныя сатаністы. Сапраўды, сатанісцкім груптом можа быць, напрыклад зьнешні зусім бяскрыўдны Yes We Have No Bananas, але ад гукаў якой вецер пачынае дзьмуць у іншы бок, у цэлак кісьне малако і ў вёсцы куры дохнуць.

Мы ўжо пісалі пра акультныя практыкі вядомага беларускага выканаўцы Аляксандра Саладучы. І вось нядаўна выйшаў кампакт «Лучшие песни», які толькі пацвярджае нашыя ранейшыя здагадкі. Таемныя сымбалі, вядомыя толькі пасьвечаным, упрыгожваюць тытульную карцінку кампашкі: сам Саладуха ў сваёй шапачцы трымае букет расьлінаў – насамрэч, уяўляе сабой ведзьмака-траўніка, чарадзея-ведуня, які прыгатаваў порцыю атрутнага зельля для спажываўцаў на першы погляд бяскрыўднага музычнага прадукту. На шапачцы беларускага Ёрлака зацэйлівы вэнзэль зь літарамі А і С. На першы погляд яны нічога не азначаюць, акрамя як анаграму імя выканаўцы. Але гэта толькі на першы погляд! Латвінскімі А і С пачыналася імя Алістэра Кроўлі, вядомага ангельскага ведзьмака, які кансультаваў перад вайной Сталіна і Гітлера; гэта і першыя літары прароцтва: Armageddon Come, і літары імя Антыхрыста – Anti-Christ! Сьпіс варыянтаў можна працягнуць. Адпаведным зьяўляецца і рэпэртуар выканаўцы. Большасьць песень прысьвечаныя тэме адзюльтэра, калі



кожны з партнёраў скаваны шлюбнымі абавязкамі, але карціць да «чужой мілай». У Сьвятых жа Пісанні сказана: не пажадай жонкі, каровы, раба і гд. бліжняга свайго! Аднак ведзьмакі ў сваім адмаўленьні правілаў прыстойнасьці парушаюць ня толькі біблейскую шостую заповедзь. Супэрхіт, абяцаны на кампашцы, называецца «Туманы-растуманы».

спасылас, відавочна да «растаманаў» і зьяўляецца прыхаваным заклікам паліцы марыхуану. Што і казаць, Антось Ла Вэй меў рацыю, і Саладуха сваёй творчасцю дасць фору любому мясцовому з сатанісцкіх ВІА, кшталту DAMNED ICON або MORBID VICTORY.

Бафамэт Вэльзэвуловіч

...і пабольшэ мата ў эфіры

Кожны сапляр ведае, што нашае тэлебачаньне разьвіваецца ў правільным накірунку. І пратэсты розных квакераў ды пурыстаў ужо ня спыняць той ачышчальнай лавіны бруду, гвалту і мата, што ліецца на нас з экрану тэлевізіі. І вось, нарэшце, 16 красавіка ў прамым эфіры 1-ага музычнага тэлеканала ў гасьцях у сэксепільнай тэлетрындзелі Люсі Лушчык ўпершыню ў гісторыі незалежнага беларускага тэлебачаньня прагучала сочная мацярычына. Два арганізатары канцэртаў зь



А гэта, мля, ЕКАГАМА, ягона маць яе распрядоліць...

вядомага менскага клубу (якому, па вядомых прычынах, мы бясplatна рэкламу рабіць ня будзем) са смакам выявілі сваю антыінтэлігентную сутнасьць: ляпілі матам проста ў цнатлівыя вушы дзяцей, што чакалі не прагонаў аб пэспэктывах менскага клубнага жыцця, а чарговага паказу кліпа Брытні. У прыватнасьці, адзін з клабераў сказаў: «Але ж мы ня можам сабраць ах'енную колькасьць

народу!» Мы маглі б зараўсці, «куды глядзіць Дзяржамітэт па тэлерадывешчаньні і Міністэрства інфармацыі?», аднак і не зьбіраемся. СМІ павінныя адпавядаць агульнаму культурнаму ўзроўню грамадства, таму ініцыятыву першага музычнага мусяць падхапіць астатнія беларускія тэлеканалы, юзаць мяне ў дупу кінэскопам, мля! ●

Говард Стэрн, ЦЭНЗАР

МузабсОс

Піва ды план – мара блюзмэна



Забіла «ПІВ» - шчас блюзу дам»

гурта «Прощай молодость», а ўвогуле ягоны залаты час мінуў яшчэ ў сярэдзіне 70-х, калі ўжо тады ён надакучваў слухачам сваім занудным блюзам.

Насамрэч, у той дзень больш разумныя людзі, кшталту мяне, ішлі ў Алькатрас з мэтай надрацца халёўнага піва і спраўдзілі свае самыя сьмелыя мары: піўзавод «Аліварыя» цалкам праспансавану прэзэнтацыю, таму паслухаць блюзец было ня толькі не ў запалло, але й да месца. Ды й старычкі парадваліся, што ў іх такая ўдзячная публіка. Калі б яшчэ віноўнікі п'янікі замест піва прастаўлялі больш адпаведную сваёй назве анашу – было б увогуле зашыбіць, а так усё скончылася, як заўсёды. Старым жа шмат ня трэба, так што пад канец дзеі са сцэны больш несла перагарам чым блюзам. Хоць, магчыма, блюз і павінен так пахнуць. У адным з наступных нумароў Навінак чытайце рэцэнзію на альбом PLAN, як апахмяліся ●

Том Уайтс FOR A DRINK

Адзінае, што нас аб'ядноўвае!



Падпішыся на газэту НАВІНКИ

Падпіску можна аформіць праз Агенцтва «Марат» па тэл. 222-27-20, 226-87-99. Кошт падпіскі на 1 месяц (4 нумары) – 1920 руб. ДАСТАЎКА КУР'ЕРАМ!

ПАЛІТІНФАРМАЦЫЯ

Вы што, хочце опять держат больницы за собесовские пункты, которые многие будут по-прежнему рассматривать как места, где можно зимой полежать, перекапаться, где мы будем бомжей, алкашей лечить? Не будет этого. Больнице надо идти к той цивилизованной форме, которая сегодня в цивилизованных, как вы говорите, государствах. Там люди должны получать помощь, им должны оказываться медицинские услуги. Мы перейдем на дневной стационар. Прооперировали человека - мы лучше отвезем его домой, чем будем держать на месте.

Дзе Захаранка-а! Дзе Ганч-а-а!



У них немного ума, у этих умалишенных осталось, потому они перстом указуют: Вы - следующие. Внутренняя оппозиция пытается запугать общество, насторожить его и этим самым, возможно, дестабилизировать обстановку в стране... Но мы не из пуганых, не из этого состава.

Ну, што, салдацік, яшчэ па адной. За перамогу!



Особое место в современных условиях принадлежит белорусской интеллигенции. Ее творческий потенциал должен использоваться более полно и своевременно. В интересах всего народа. Нельзя допустить, чтобы лучших представителей национальной интеллигенции эксплуатировала в своих политических целях оппозиция, подменяя ложными установками подлинно национальные духовные ценности.

Адавіл, пятах ты траянскі!



Ізвольце, на табурэтчку, містэр. На калені я ня ўстану.



У нас здесь достаточно точек соприкосновения с европейскими странами. Это - возрастание внешнеторгового товарооборота, общие проекты по упрочению безопасности, ликвидации последствий Чернобыля и другие. Только я Вас очень прошу делать это стоя, а не на коленях.

Што ж зробіш, браццыша, інляцыя: 1 бакс за 20 тысяч вушастых



Учитывая небольшую численность нашей оппозиции и уже сложившиеся схемы «освоения» ею зарубежных грантов, следует ожидать появления у нас 50-ти долларовых миллионеров за счет американских налогоплательщиков.

Необходимо более решительно проводить политику вторичного перераспределения доходов населения. Богатые должны более щедро делиться с бедными. Для этого нужен продуманный механизм, не отталкивающий богатых от желания зарабатывать деньги.

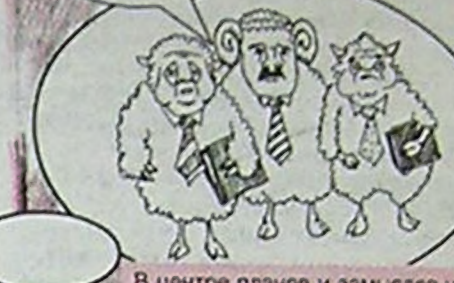
Сенья я дам табе не адзін рубель, а цэлых два!



А ну пайшлі, радзімыя! За Беларусь!



А можа, хер зь ім, з ваўчарамі гэтымі?



В центре планов и замыслов наша главная опора - молодежь. Мы еще слабо задействовали ее мощный потенциал. Вас ждут, уважаемые депутаты разного уровня, в студенческих аудиториях, молодежь вас ждет, идите и расскажите им хотя бы о своей работе. Да они же как голодные волки на нас смотрят. Так почему мы самоустранимся от работы с молодежью.

Карочэ, мужыкі, па жыцці так: без палітры не разьбярэся



Не менее важный вопрос - качество подготовки законопроектов. В этом плане у нас есть недостатки. Значит, следует шире привлекать к законотворчеству наших ученых - юристов, сотрудников Национальной академии наук, ведущих вузов страны и самое главное специалистов от жизни.

Ізьмена!!!



Однако некоторых депутатов не устраивает такой стиль работы. Известная группа депутатов-предателей втянулась в политические игры, направленные на дестабилизацию обстановки в обществе. Под видом «круглых столов», семинаров она попыталась проводить политические кампании антигосударственной направленности, как мне докладывали, в стенах Парламента, принимать провокационные обращения... И этим, конечно, мы наносим серьезный урон авторитету Национального собрания... Должен сказать, что я на стороне тех, которые дают отпор этим вылазкам, лазутчикам этим.

Более того, заявляю со всей ответственностью: Беларусь страна глубочайших перемен. И перемен к лучшему.